

Szkolenie Kreator Artykułu: Konstrukcja artykułu z korpusem i frontem



Dokładamy wszelkich starań, aby zawartość naszej dokumentacji była kompletna, dokładna i aktualna. Jednak ze względu na ciągły rozwój oprogramowania nie możemy zagwarantować, że informacje są zawsze w pełni poprawne.

Zabiegamy, aby w kolejnych wersjach wprowadzać poprawki błędów lub przeoczeń, które zauważymy lub zostaną nam zgłoszone. Imos nie ponosi odpowiedzialności za bezpośrednie lub pośrednie szkody spowodowane użyciem lub niewykorzystaniem dostarczonych informacji lub spowodowane użyciem nieprawidłowych lub niekompletnych informacji. Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Data utworzenia: 19.08.2019; Ostatnia zmiana: 30.01.2020

Użyta wersja: imos iX 2019 SR1

Plan

1. Wstęp	3
2. Kreator Artykułów	4
2.1 Początek projektowania artykułów	4
2.2 Zapisywanie artykułu	4
2.3 Określanie wymiarów artykułu	4
3. Tworzenie i przypisywanie	5
3.1 Wieniec górny.....	5
3.2 Panele boczne.....	5
3.2.1 Lewy panel boczny	5
3.2.2 Prawy panel boczny	6
3.3 Wieniec dolny	7
3.4 Plecy	7
3.5 Panel bazowy	7
3.6 Dzielnik.....	9
3.7 Konfiguracja prawej części szafy.....	10
3.7.1 Przegrody	10
3.7.2 Półki	12
3.8 Trawersa	13
3.9 Ustawienie lewej części szafki.....	14
3.9.1 Szuflady.....	14
3.9.2 Przegrody.....	17
3.9.3 Drażek na ubrania	19
3.9.4 Trawersa	20
3.10 Drzwi	21
3.10.1 Drzwi w lewej części szafki.....	21
3.10.2 Drzwi w prawej części szafki	23
4. Pozycjonowanie artykułu	24
5. Zmiana pozycji uchwytów	25
6. Zapisywanie zmienionej pozycji uchwytów	27
7. Zmiana pozycji przyciągania poprzez konfigurację danych	29

1. Wstęp



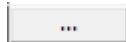
Cele ćwiczenia

- Powtórzenie treści z poprzednich ćwiczeń
- Utworzenie i ustawienie panel podstawowy
- Skonstruowanie półki z drążkiem na ubrania
- Poziome trawersy poprzeczne
- Ustawienie szuflad i drzwi
- Zmiana pozycji uchwytów
- Globalne zapisywanie modyfikacji
- Zmiana pozycji uchwytów poprzez z konfigurację danych

Użyte skróty

- **CP** Zasady Konstrukcji (Construction Principle)
- **PD** Definicje Elementów (Part Definition)
- **ADG** Article Designer Group
- **_C_** Ustaw w nazwie obiektów danych zamiast „_C_” np. „M_” dla „Miller”, aby oznaczyć obiekt danych jako własny.
- **_Klient** Ten skrót jest stosowany do nazywania folderów w systemie danych. Zastąp ten termin nazwą swojej firmy.

- **3-Punktowy-Przycisk**



Przygotowania

Przed tym ćwiczeniem **wyłącz tryb artykułu**. Przycisk można znaleźć na pasku stanu programu AutoCAD.

Tryb artykułu **aktywny**:



Tryb artykułu **nieaktywny**:



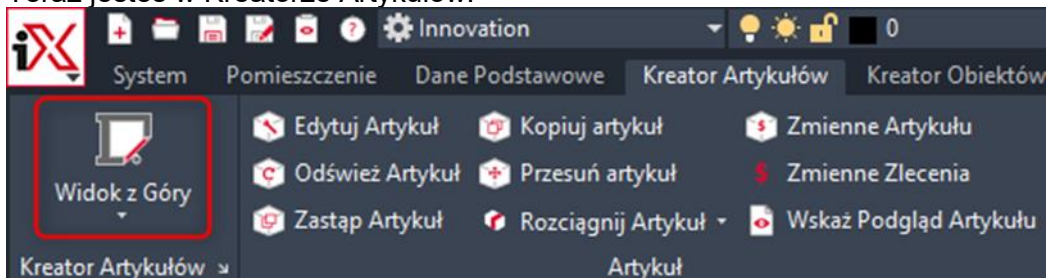
2. Kreator Artykułów

Szczegóły dotyczące wdrażania punktów 2.1-2.3 znajdują się w ćwiczeniu: „Tworzenie i dzielenie artykułów”.

2.1 Początek projektowania artykułów

Otwórz kartę “Kreator Artykułów” i kliknij przycisk “Widok z góry”.

Teraz jesteś w Kreatorze Artykułów.



2.2 Zapisywanie artykułu

Najpierw zapisz artykuł pod wybraną nazwą.

iX

Nazwa artykułu	<input type="text" value="Szafa"/>
Opis	<input type="text"/>

Wprowadź nazwę artykułu, a następnie zakończ proces za pomocą .

2.3 Określanie wymiarów artykułu

Najpierw określ rozmiar swojego artykułu.

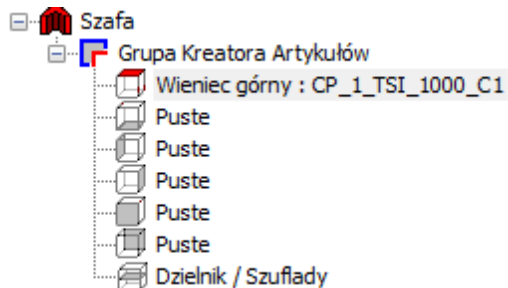
W tym celu należy ustawić następujące wymiary (w mm): **W:** 2000 **S:** 1000 **G:** 560

Wysokość	Szerokość	Głębokość
<input type="text" value="2000"/>	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text" value="560"/>

3. Tworzenie i przypisywanie

3.1 Wieniec górny

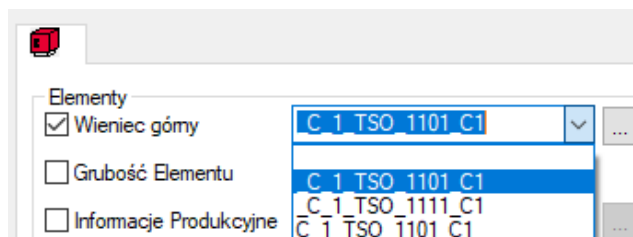
Dwukrotne kliknięcie raz symbolu wieńca górnego powoduje umieszczenie CP dla górnego wieńca w ADG.



CP „CP_1_TSI_1000_C1” jest przypisywana automatycznie. Jednak do szafy wymagana jest górny wieniec nakładany, którego 1, 2 i 4 krawędź są oklejone.



W ćwiczeniu „Zasady Konstrukcji” utworzyłeś już CP z tymi atrybutami. Przypisz ten CP „C_1_TSO_1101_C1” do górnego wieńca. W tym celu otwórz rozwijaną listę w ustawieniach górnej półki i wybierz żądany CP.



Wskazówka

Jeśli nie znajdziesz żądanego CP na liście rozwijanej, poszukaj go w strukturze folderów specyficznej dla klienta w Managera Elementów.

3.2 Panele boczne

3.2.1 Lewy panel boczny

Teraz przystąp do wstawiania lewej strony szafki.

CP „CP_1_LS_1111” jest automatycznie ustawiana dla paneli zewnętrznych przez program. Jednak do szafy potrzebne są panele boczne, które są oklejone na krawędziach 1 i 4 (przód i dół), co oznacza panele boczne z kodem obrzeża 1001 zamiast 1111.



Utwórz CP razem z niezbędną PD i zapisz ją w swoim folderze osobistym.
W razie potrzeby wykonaj kroki 1-17 poniżej.



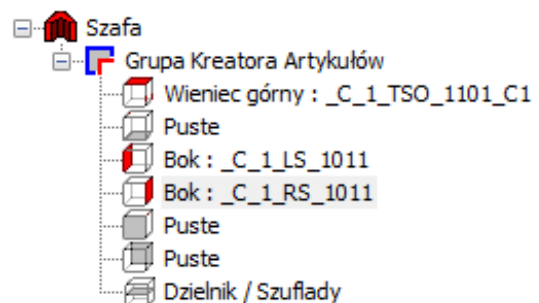
Może się zdarzyć, że będziesz musiał stworzyć nową CP i odpowiadającą im PD.
Niezbędne kroki 1-6 i 13-17 znajdują się na liście „**Proces tworzenia CP i PD**”.
Kroki 7-12 nie są ważne w tym przykładzie, ponieważ PD z odpowiednim atrybutem jest dostępny.

Proces tworzenia CP i PD

1. Wybierz bardzo podobną CP
2. Zmień nazwę wybranej CP
3. Zapisz nową CP
 - Teraz utworzyliśmy CP o żądanej nazwie.
 - Teraz poprzez wybranie / utworzenie prawidłowej PD, zostanie ona przypisana do wymaganego materiału.
4. Otwórz węzeł **Definicji Elementów** w CP.
5. Kliknij przycisk 3-punktowy obok wartości definicji części.
 - Teraz znajdujesz się w poprzednio przypisanej PD.
6. Wybierz bardzo podobną lub/ jeśli jest dostępna żadaną PD.
7. Zmień nazwę wybranego PD.
8. Zapisz nową PD.
9. Zmień wartości atrybutów (np. profile krawędzi)
10. Zapisz zmienioną PD.
11. Utwórz (jeśli to konieczne) nowy katalog.
12. Przeciągnij nową PD do odpowiedniego katalogu.
13. Opuść Menager elementów, w tym przypadku za pomocą przycisku „**Zastosuj**”.
 - Teraz utworzyłeś wymaganą PD, nazwa tej PD została przypisana do CP jako wartość atrybutu.
14. Zapisz zmienioną CP.
15. Utwórz (jeśli to konieczne) nowy katalog.
16. Przeciągnij nową CP do odpowiedniego katalogu.
17. Opuść Manager Elementów, w tym przypadku za pomocą OK
 - Teraz utworzyłeś wymaganą CP i przypisałeś ją do artykułu.

3.2.2 Prawy panel boczny

Postępuj w ten sam sposób jak powyżej dla prawego panelu bocznego.

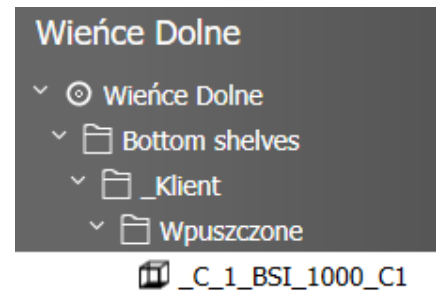


3.3 Wieniec dolny

Potrzebujemy **wpuszczanego wieńca dolnego** z kodem krawędzi **1000**, czyli CP „CP_1_BSI_1000_C1” z pasującą PD.

Otwórz Menager Elementów za pomocą 3-punktowego przycisku i utwórz CP i PD. Zapisz CP i odpowiednią PD pod swoim nazwiskiem w strukturze folderów i przypisz je do półki.

Podczas tworzenia zapoznaj się z krokami 1-3 i 15-17 powyższej procedury.

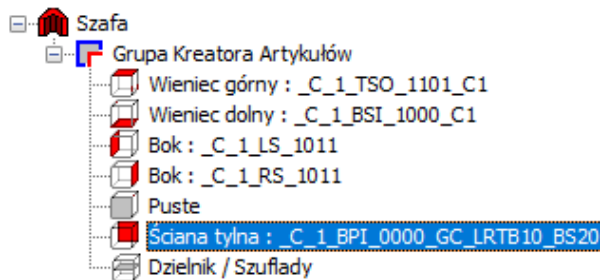


3.4 Plecy

Aby ukończyć górne ADG, nadal potrzebujesz tylnego panelu.

Utwórz własną CP dla panelu tylnego, zapisując dostępną pod nazwą klienta i przypisz ją do panelu tylnego w ADG. (Kroki 1-3 i 15-17 w przedstawionym powyżej procesie).

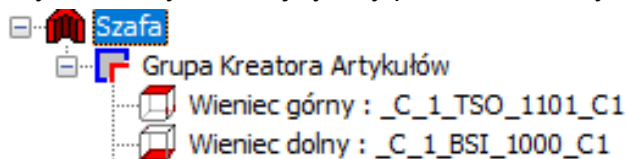
Po przypisaniu tylnego panelu górne ADG szafy wygląda następująco:



3.5 Panel bazowy

Teraz w szafce zastosowany jest panel bazowy.

W tym celu wybierz najwyższy poziom struktury artykułu, nazwę artykułu.



W ustawieniach pojawiają się dwie zakładki.

- Podstawowe ustawienia artykułu
- Ustawienia podstawowe do panelu podstawowego

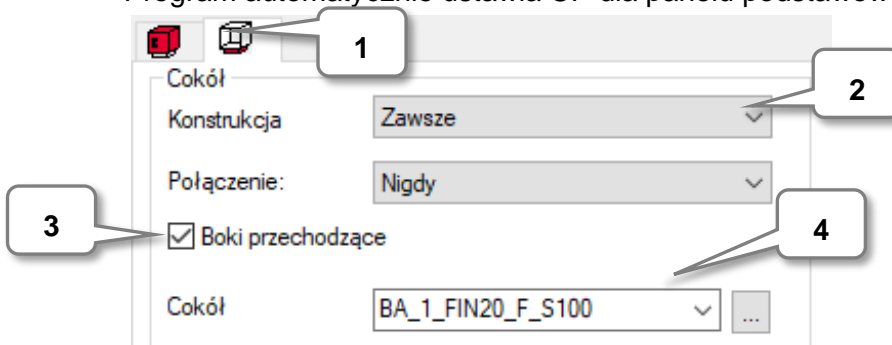
Otwórz zakładkę **Cokół** (1).

Tutaj można dokonać wszystkich ustawień dla panelu podstawowego, jak również przypisać podstawowe CP.

Z listy rozwijanej "**Cokół**" – wybierz opcję "**Zawsze**" (2).

Znaczyk wyboru "**Boki przechodzące**" (3) w opcjach.

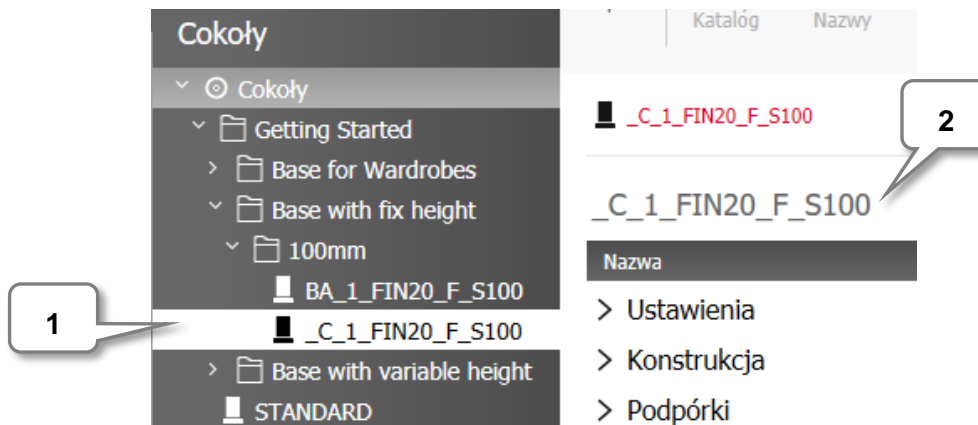
Program automatycznie ustawia CP dla panelu podstawowego (4).



Aby użyć własnych CP dla panelu podstawowego, przejdź do **Managera Elementów**, w tym celu użyj przycisku 3-punktowego.

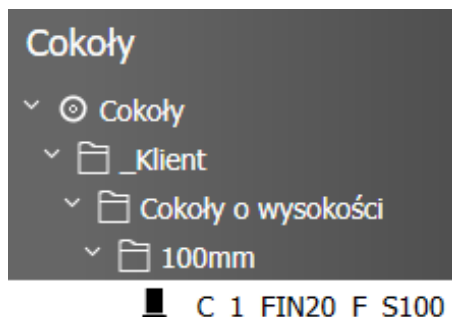
Wybierz cokół o **wysokości 100 mm** (1) w sekcji **Getting Started / Base with fix height** z ustaloną wysokością.

Dostosuj nazwę CP (2).

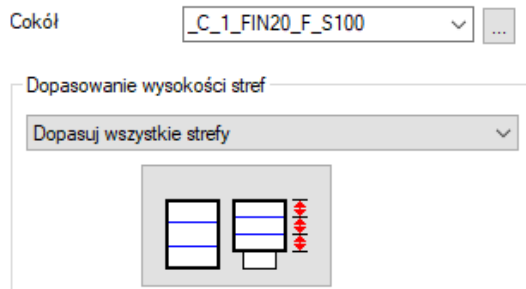


... i zapisz nowo utworzone base- CP.

Następnie utwórz folder specyficzny dla klienta i przenieś base- CP do tego folderu (kroki 1-3 i 15-17 w procesie wyświetlanym w rozdziale 3.2.1).



W Kreatorze Artykułów określ, czy wysokość bazowa ma być dodana do wysokości szafki, czy nie. W „Dopasowaniu wysokości stref” wybierz opcję „Dopasuj wszystkie strefy”.

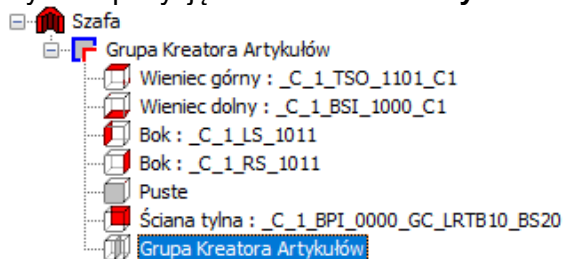


Wskazówka

- “Dopasuj wszystkie strefy” → Pozostała wysokość szafy 2000 mm
- “Zwiększyć wysokość całkowitą” → Do wysokości szafy doliczana jest wysokość pod stawy 100 mm 2000mm. Całkowita wysokość wynosi wtedy 2100 mm.

3.6 Dzielnik

Teraz możesz kontynuować wstawianie dzielnika. Wybierz pozycję **Dzielnik / Szuflady** w ADG.



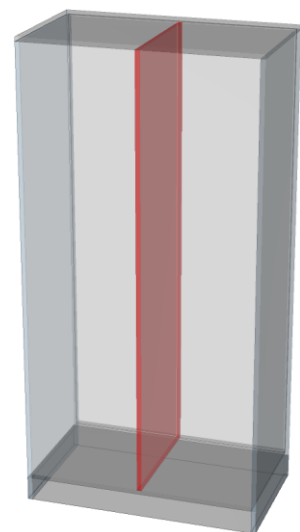
Następnie wprowadź następujące ustawienia:

Podział: Dzielnik pionowy
Typ: Przegroda pionowa-pośrednia

Do przegrody wymagana jest CP z krawędzią z przodu (kod obrzeża 1000).

Najpierw zmień za pomocą przycisku 3-punktowego obok wartości **CP-Dzielnik** w **Managerze Elementów**.

Postępuj zgodnie z krokami 1-3 i 15-17 procedury przedstawionej w rozdziale 3.2.1, aby utworzyć CP “_C_1_PA_1000_C1” i pasującą PD. Zastosuj następną PK i wróć do Managerze Elementów.
 Możesz teraz ustawić **1. Podział liniowy na 1:1**.



Podział

Dzielnik poziomy

Dzielnik pionowy

Artykuł z bazy

Podział niezależny

Plik DWG

Divider

Typ: Przegroda pionowa-pośrednia

Konfiguracja elementów: _C_1_PA_0001_C1

Grubość Elementu: 19.00

Informacje Produkcyjne

Opcje

Rodzaj definicji: Prostokątny

Kąt: 0

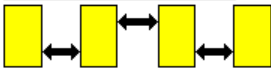
1. Podział Liniowy: 1:1

2. Podział Liniowy:

Odniesienie wymiarów

Strefa

Elementy

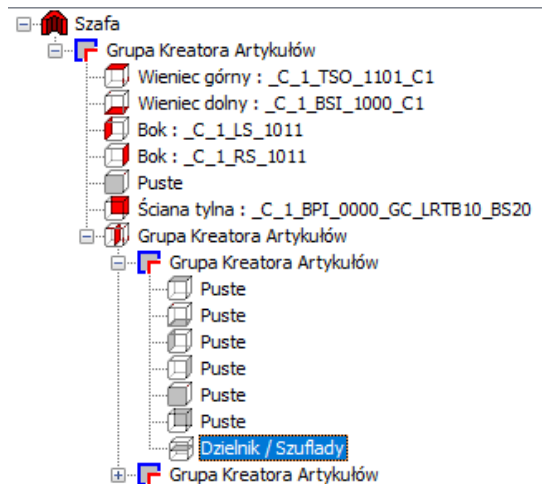


Tym samym wybrano wszystkie niezbędne ustawienia dzielnika.

3.7 Konfiguracja prawej części szafy

3.7.1 Przegrody

W prawej ADG wymagane są dwie stałe przegrody i jedna regulowana półka. Wybierz **Dzielnik / Szuflady** w prawej ADG.



Następnie wprowadź następujące ustawienia:

Podział: Dzielnik poziomy

Typ: Przegroda

CP "CP_1_FS_1000_C1" jest automatycznie przypisywana do **Dzielnika**.

Aby wybrać / utworzyć odpowiednie CP i PD, przejdź do **Managera Elementów**.

Dzielnik

Typ: Przegroda pozioma

Konfiguracja elementów: CP_1_FS_1000_C1

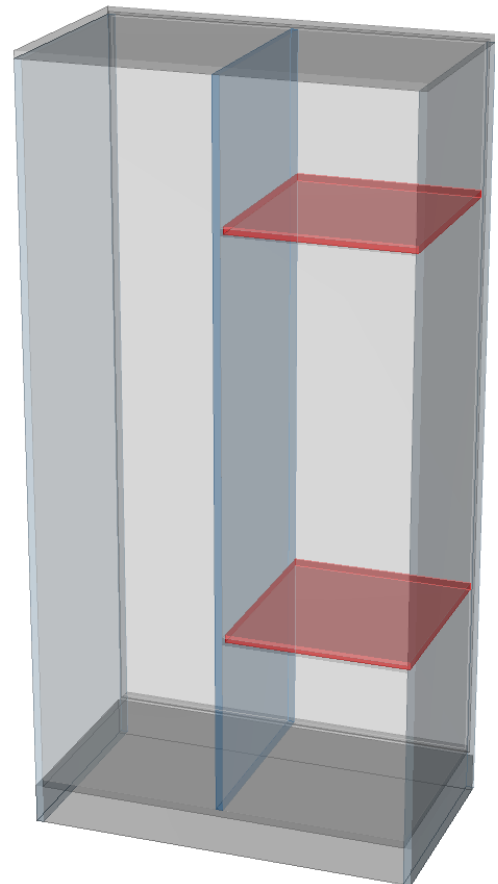
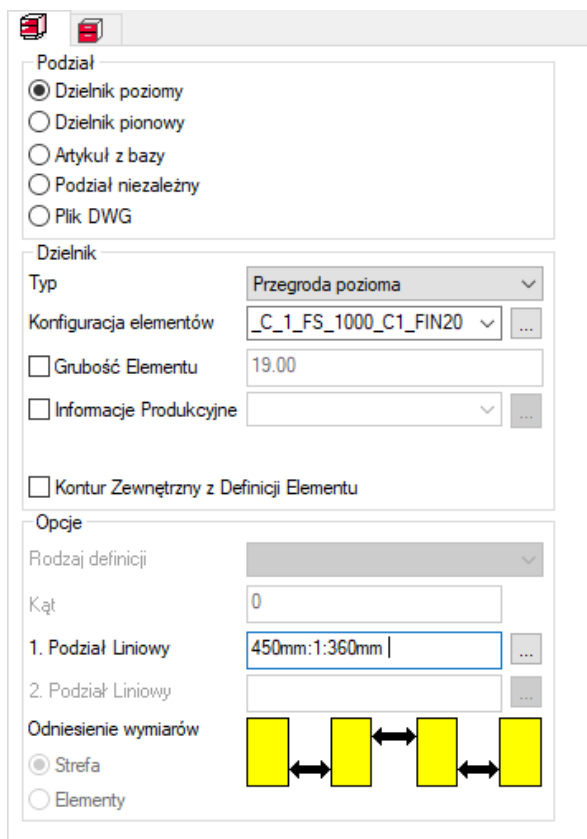
Użyj CP „_C_1_FS_1000_C1_FIN20” utworzonej we wcześniejszym ćwiczeniu. Nie zapomnij zmienić nazwy i zapisać PD również w swoim folderze osobistym, jako przypisać jej do CP i użycie nowej CP w swojej konstrukcji.



W Kreatorze Artykułów wprowadź **1. Podział liniowy** dla stałej przegrody:

450mm:1:360mm i potwierdź za pomocą klawisza “Enter”

Artykuł pojawia się w podglądzie graficznym w następujący sposób:



3.7.2 Półki

Następnym krokiem jest zdefiniowanie regulowanej półki. Jest umieszczona między dwiema stałymi przegrodami.

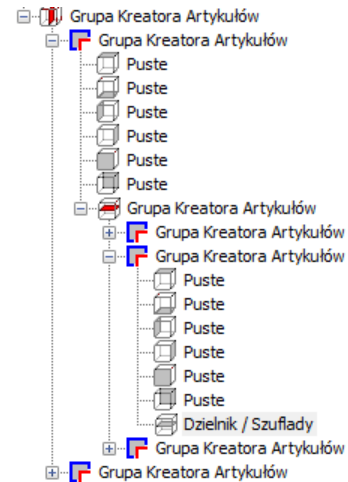
Wybierz pozycję **Dzielnik/ Szuflady** w (właśnie utworzonym) **środkowej ADG**.

Następnie wprowadź następujące ustawienia:

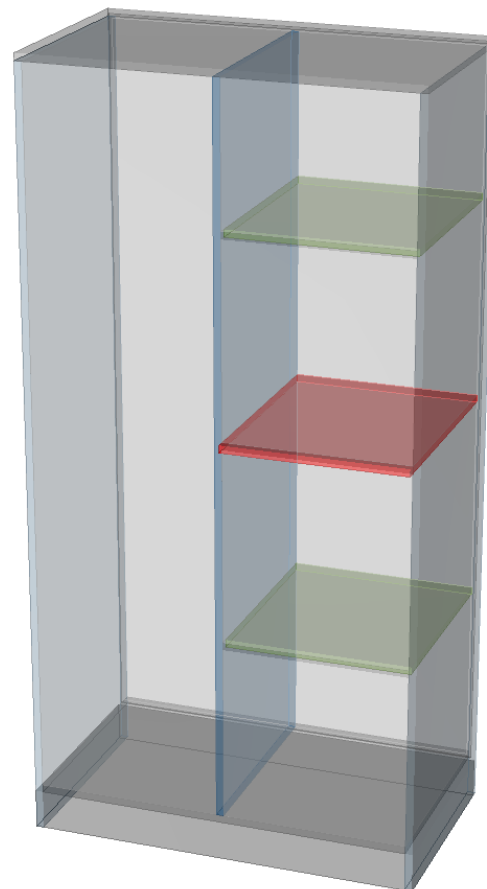
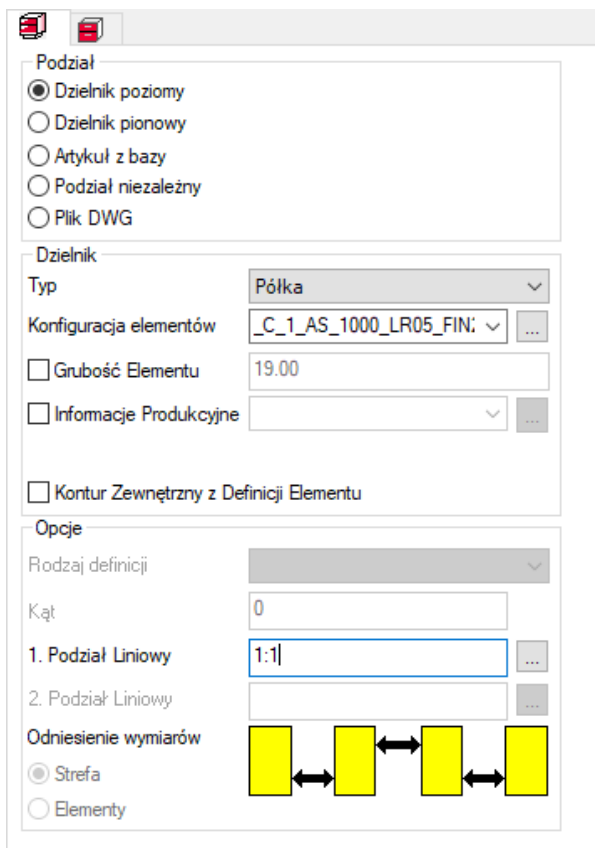
Podział: Dzielnik poziomy
Typ: Półka

CP “CP_1_AS_1000_LR05_FIN20” jest przypisywana automatycznie.

Samodzielnie stwórz i zastosuj potrzebne CP i PD.



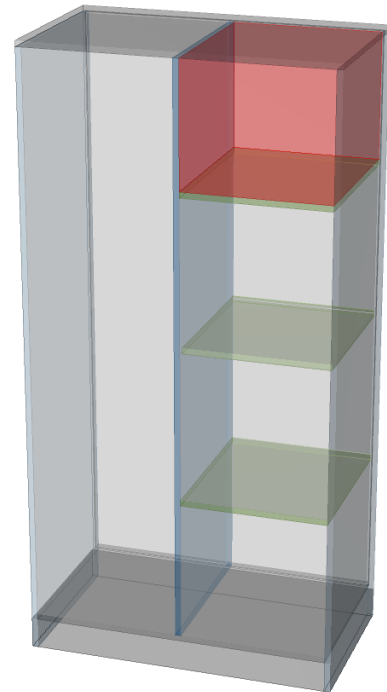
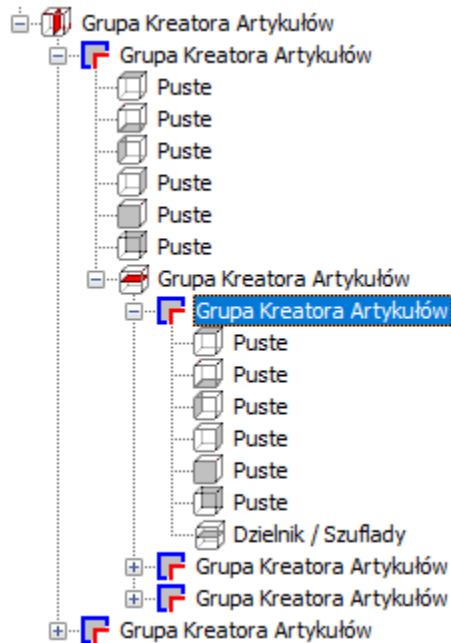
Teraz wprowadź **1. Podział liniowy “1:1”** dla regulowanej półki w Kreatorze Artykułów.



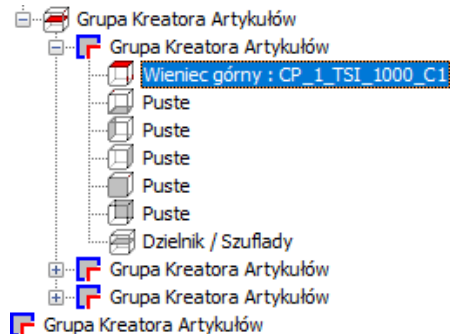
3.8 Trawersa

W dalszej części ćwiczenia zostaną wstawione drzwi. Teraz pod górną półką ustawiono poprzeczkę, aby te drzwi miały ogranicznik.

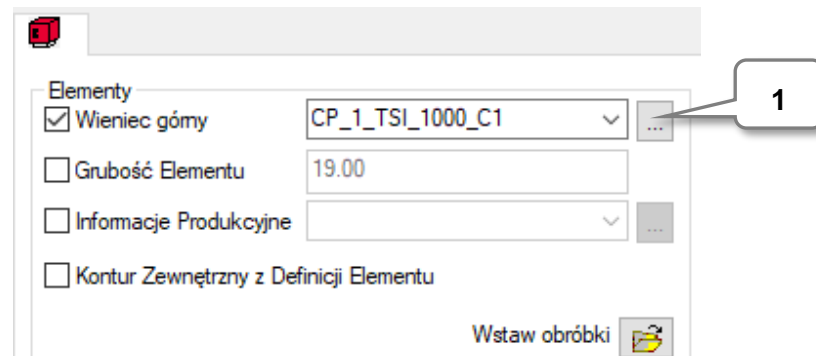
Najpierw otwórz odpowiednią ADG.



Następnie zastosuj **wieniec górny** ADG.



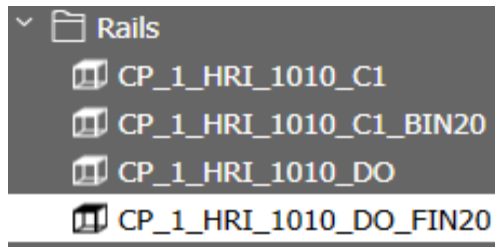
Przejdź do **Managera Elementów** żeby wybrać trawersę jako CP (1).



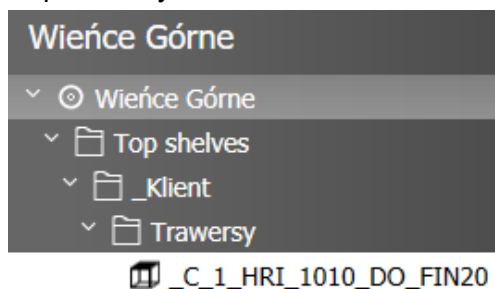
Wybierz CP "CP_1_HRI_1010_DO_FIN20".

HRI: Pozioma trawersa wpuszczana (**H**orizontal **R**ail **I**nset)
DO: Kołek (**D**owel)

... i zmień nazwę na “_C_1_HRI_1010_DO_FIN20”.



Zapisz nowy CP w strukturze folderów:



Wskazówka



Nie jest konieczna zmiana trawersy przedniej w danych podstawowych. Trawersa przednia jest automatycznie dopasowywana do grubości materiału drzewi.

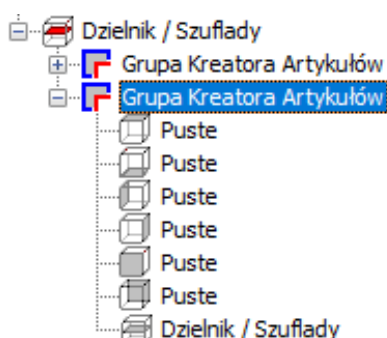
Utwórz PD specyficzną dla użytkownika „_C_1_RA_1010” i przypisz ją do CP. Dodaj CP do swojej konstrukcji.

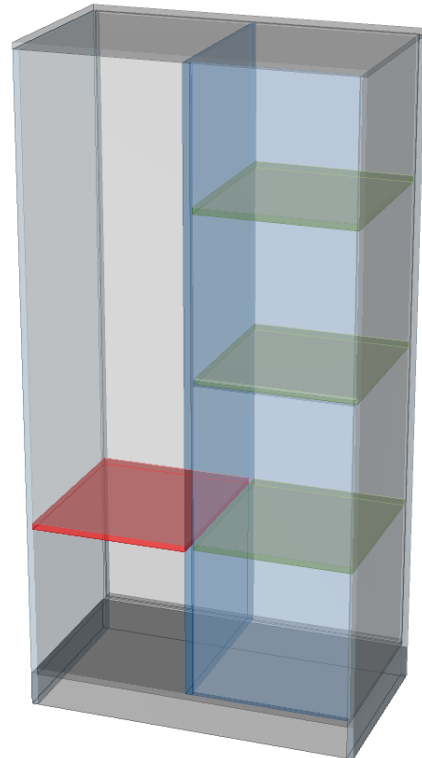
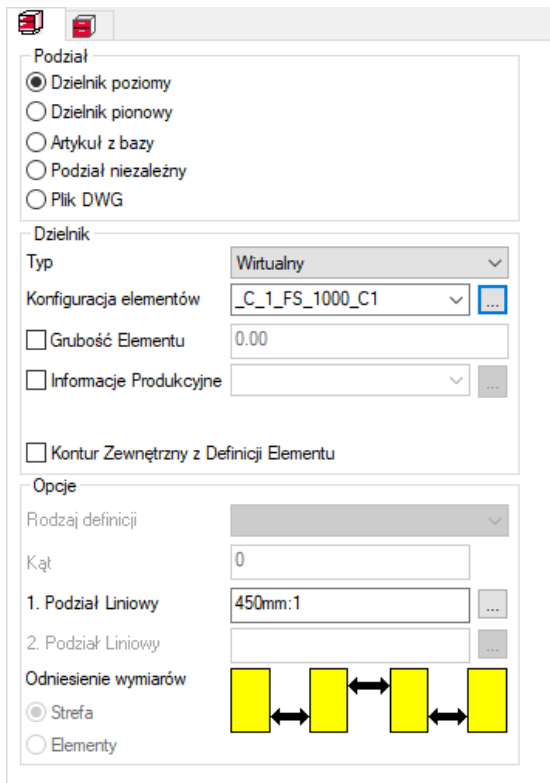
3.9 Ustawienie lewej części szafki

W lewej części szafki znajdują się 3 szuflady przykryte przegrodą stałą oraz przegrodą stałą z drążkiem na ubrania.

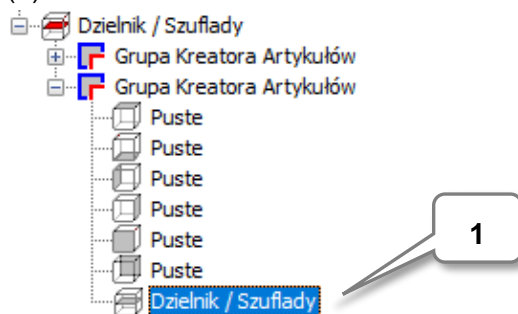
3.9.1 Szuflady

Najpierw utwórz strefę wstawiania dla 3 szuflad, wstawiając stałą przegrodę. Przegroda stała jest umieszczona **450 mm nad wieńcem dolnym**. W tym celu użyj CP bez przedniego odsunięcia frontu (jeśli to konieczne, utwórz tą CP w ten sam sposób, jak opisano w poprzednich przykładach).





Aby zastosować szuflady, otwórz ADG na dole po lewej stronie. Wybierz **Dzielnik/ Szuflady** (1) w ADG.

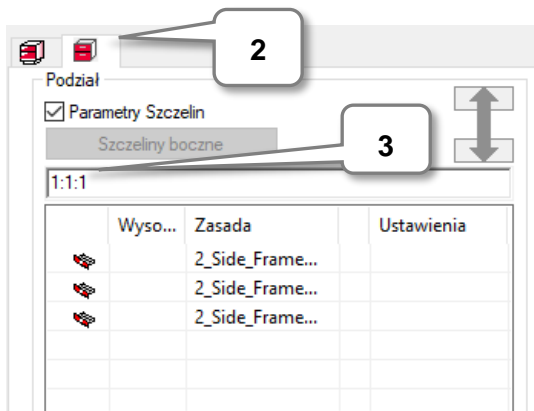


Przejdź do drugiej zakładki „**Szuflady**” (2), aby wprowadzić ustawienia szuflad.

Tutaj można zdefiniować ustawienia szuflady.

W polu tekstowym wprowadź „1:1:1” (3), aby ustawić trzy szuflady tej samej wielkości.

Zakończ wpis klawiszem **Enter**!



Wskazówka

Wpis „1” wstawia jedną szufladę.

W odpowiednio większych strefach wsuwania można również wstawić wiele szuflad.

Na przykład względne podziały 1:1; 1:1:1; 2:2:1,100mm:100mm:1 itd. Są również możliwe w przypadku wstawienia kilku szuflad w strefie wsuwania.

Konstrukcje szuflady i okucia określone są przez Zasady Konstrukcji (CP).

Program automatycznie ustawia CP „2_Side_Frame_System_1”.

Stwórz swój własny CP

„_C_2_Side_Frame_System_1” i zastosuj go do wszystkich trzech szuflad.

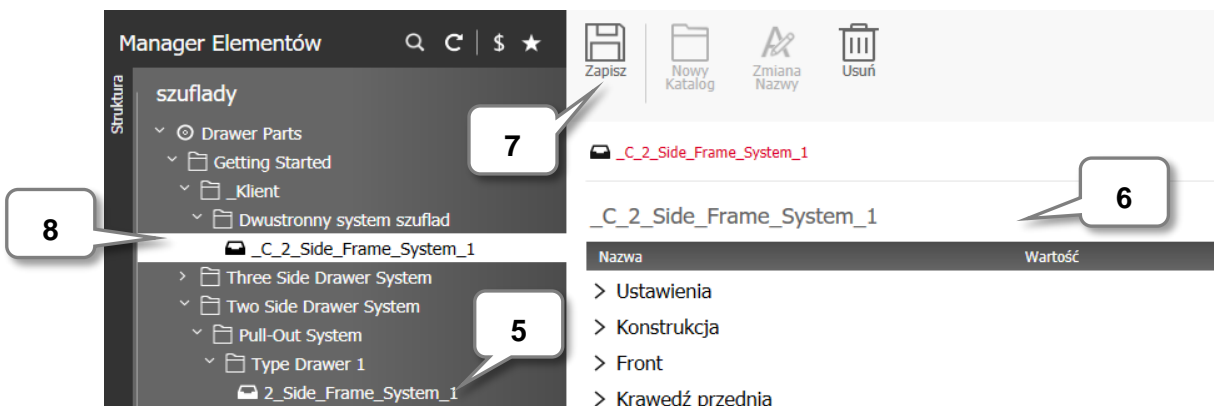
Aby to zrobić, kliknij linię z CP i przejdź do **Managera Elementów** przez 2-punktowy przycisk (4).

Wyso...	Zasada	Ustawienia
	2_Side_Frame	...
	2_Side_Frame...	
	2_Side_Frame...	

Wskazówka

Proces tworzenia CP szuflady jest taki sam, jak dla każdej innej CP.

Wybierz podobną CP (5), dostosuj ją (6), zapisz zmiany (7) i przenieś ją do struktury folderów specyficznej dla użytkownika (8).



The screenshot shows the 'Manager Elementów' interface. On the left, a tree view shows a folder structure under 'szuflady'. Callout 5 points to the '2_Side_Frame_System_1' folder. Callout 6 points to the '2_Side_Frame_System_1' entry in the main table. Callout 7 points to the 'Zapisz' (Save) button. Callout 8 points to the folder structure on the left.

Nazwa	Wartość
> Ustawienia	
> Konstrukcja	
> Front	
> Krawędź przednia	

Opuść Element Manager klikając „Zastosuj”.



Aby przypisać CP do wszystkich trzech szuflad, możesz użyć rozwijanego menu.

Wysokość	Zasada	Ustawienia
	_C_2_Side_Fr...	
		...
	2_Side_Frame_System_1	
	<u>_C_2_Side_Frame_System_1</u>	

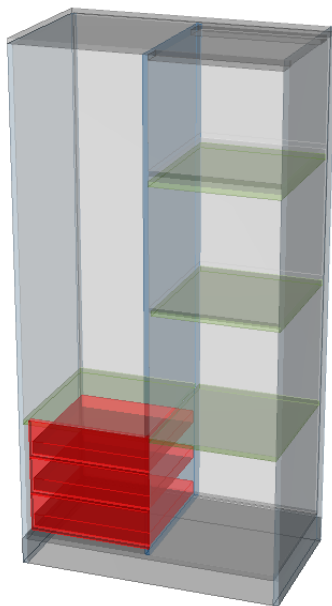
Możesz teraz dokonać dalszych ustawień **Konstrukcji**. Wybierz dla konstrukcji opcję **Wpuszczane** z menu rozwijanego.

Konstrukcja
 Wpuszczane ▾

Typ konstrukcji
 Optymalne wykorzystanie przestrzeni ▾

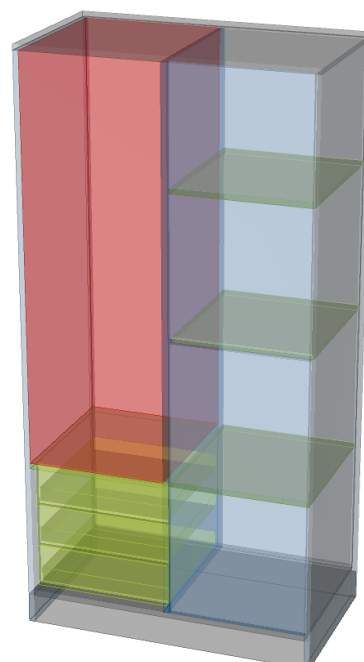
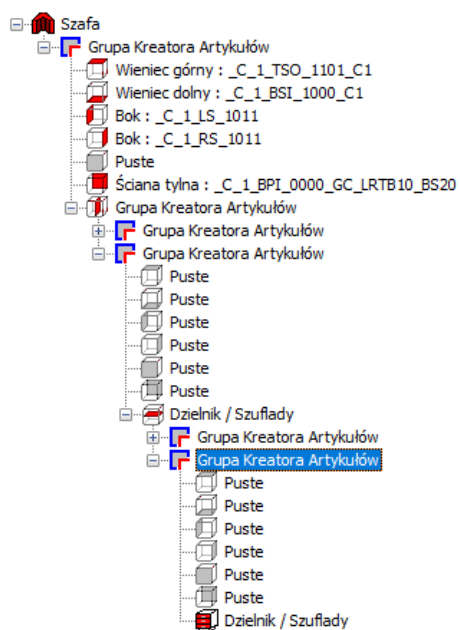
Tym samym dokonano wszystkich niezbędnych ustawień szuflady.

Podgląd graficzny wyświetla artykuł w następujący sposób:



3.9.2 Przegrody

Potrzebujesz teraz stałej przegrody w lewej górnej strefie. Otwórz powiązany plik ADG.

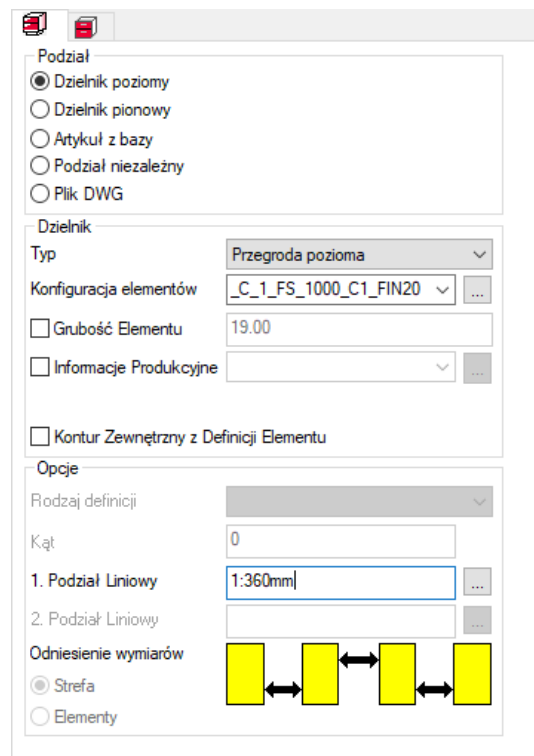
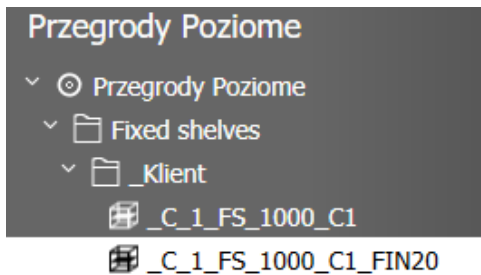


Wybierz **Dzielnik/ Szuflady** w ADG.

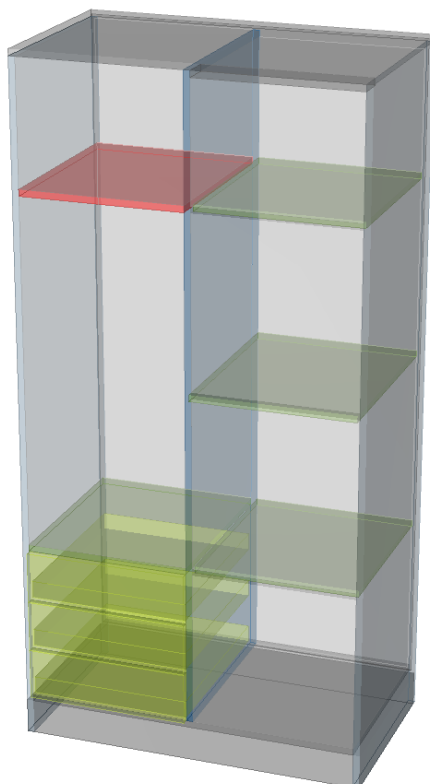
Zastosuj ustawienia wyświetlane po prawej stronie i ustaw **1. podział liniowy 1:360 mm**

Wybierz **przegrodę poziomą z wpuszczeniem frontu 20mm(FIN20)**.

Wybierz odpowiednią CP z listy rozwijanej.



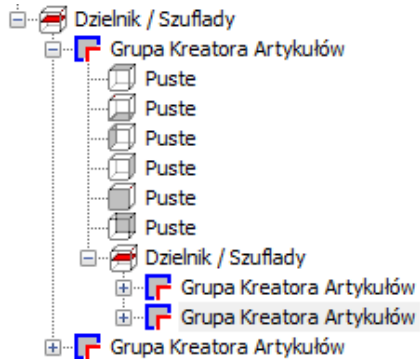
Artykuł powinien teraz wyglądać następująco:



3.9.3 Drażek na ubrania

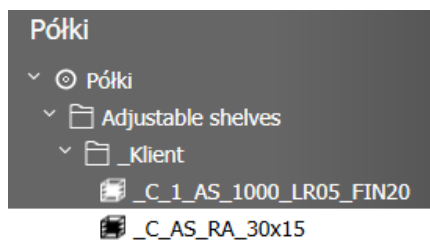
Drażek na ubrania to SPP (**S**tretchable **P**urchased **P**art Akcesoria Zmienne Wymiarowo). CP wyświetla wirtualną półkę, do której przymocowany jest drażek na ubrania.

Otwórz dolną, utworzoną w poprzednim kroku ADG.

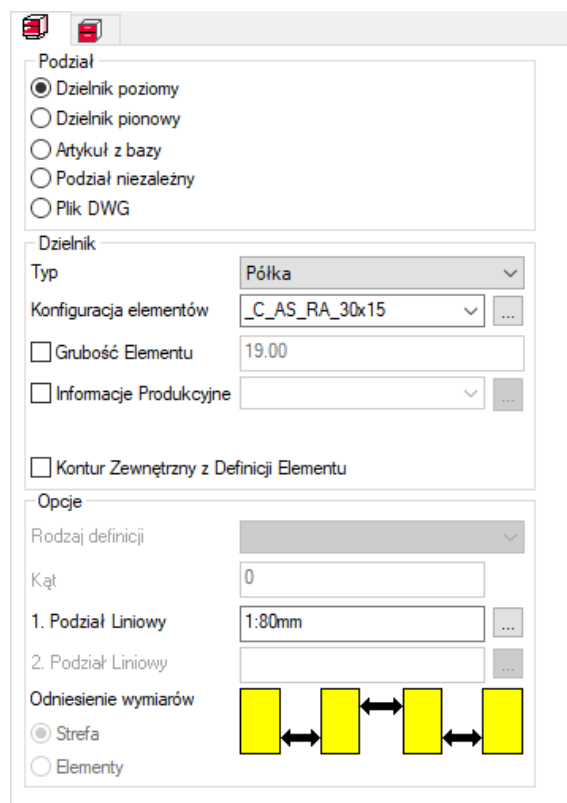


...i zastosuj półkę z drażkiem z CP “CP_AS_RA_30x15”.

Zmień nazwę CP i zapisz ją w swoim folderze.



Wprowadź **1. Podział liniowy 1:80 mm**, aby zrobić trochę miejsca na półce powyżej.





Wskazówka

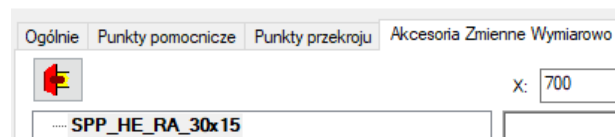
Drążek na ubrania jest częścią PD.

Ścieżka do drążka na ubrania znajdują się pod węzłem “**Ustawienia**” w **Typ Elementu**.

Kliknij przycisk 3-punktowy i przejdź do okna dialogowego służącego do definicji elementów pojedynczych i wieloczęściowych

Nazwa	Wartość
Ustawienia	
Kategoria	Półka
Typ Elementu	Wielokrotny

Elementy składające się z wielu elementów

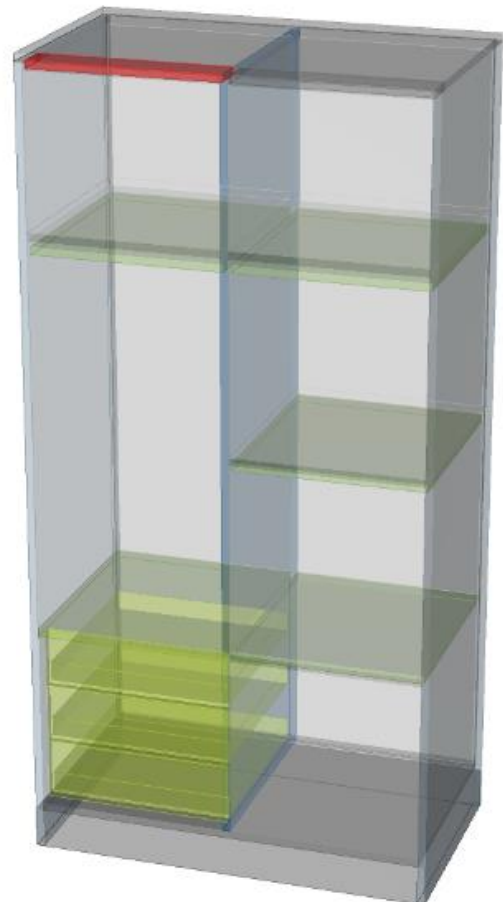


Ustawienia dotyczące drążka na ubrania znajdują się w zakładce “**Akcesoria Zmienne Wymiarowo**”

To okno dialogowe zostanie szczegółowo wyjaśnione w późniejszym ćwiczeniu.

3.9.4 Trawersa

Ustaw tę samą poprzeczkę po lewej stronie, co w prawej części szafy.

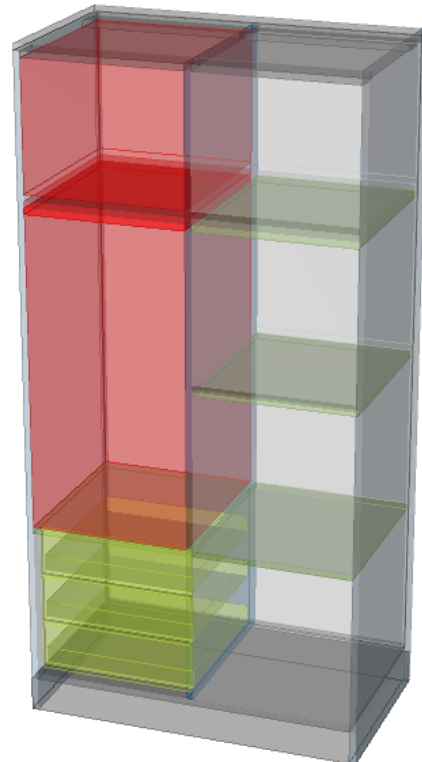
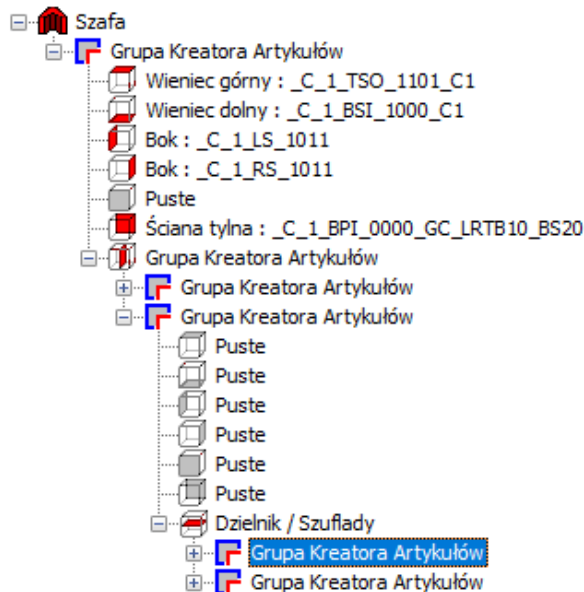


3.10 Drzwi

3.10.1 Drzwi w lewej części szafki

W lewej części szafki wstawimy wpuszczane drzwiczki nad szufladami.

Wybierz górny ADG z lewej strony artykułu.



Przypisz CP drzwi, klikając dwukrotnie symbol drzwi.
CP "CP_SDO_H_PM_FD" jest ustawiana automatycznie.

SDO: → Drzwi pojedyncze nakładane (**S**ingle **D**oor **O**nset)

H: → Zawias (**H**inge)

PM: → Uchwyt Środek (**P**ull **M**iddle)

FD: → Z Definicji Frontu (with **F**ront **D**efinition)

Zasady nazw dla drzwi-CP:

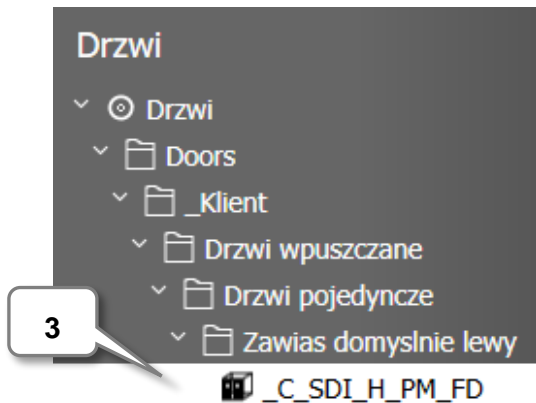
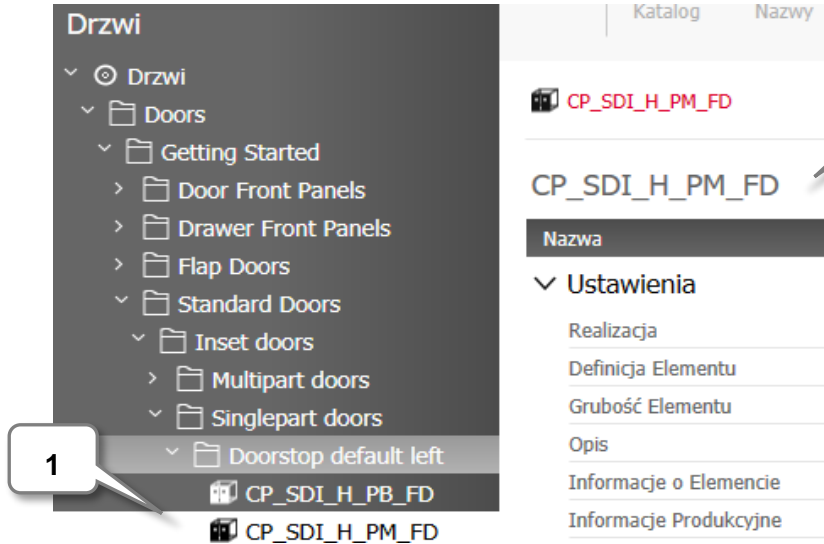
- **SDO** Drzwi pojedyncze nakładane (**S**ingle **D**oor **O**nset)
- **SDI** Drzwi pojedyncze wpuszczane (**S**ingle **D**oor **I**nset)
- **DDO** Drzwi podwójne nakładane (**D**ouble **D**oor **O**nset)
- **DDI** Drzwi podwójne wpuszczane (**D**ouble **D**oor **I**nset)
- **H** Zawias (**H**inge)
- **PT** Uchwyt góra (**P**ull **T**op)
- **PM** Uchwyt środek (**P**ull **M**iddle)
- **PB** Uchwyt dół (**P**ull **B**ottom)
- **FD** Definicja frontu (**F**ront **D**efinition)



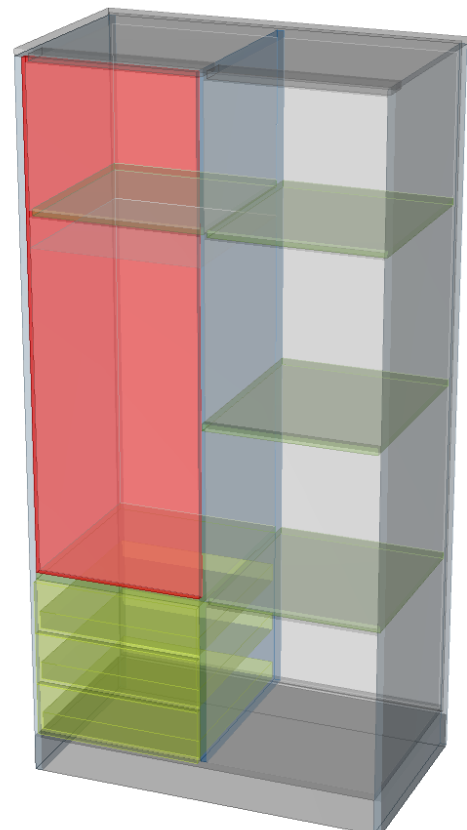
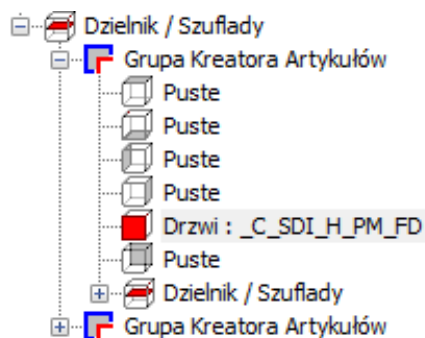
Gdy te drzwi są wpuszczane, musimy zmienić CP na **wpuszczane drzwi pojedyncze**.

Przejdź do Managera Elementów i wybierz odpowiednią CP dla drzwi wpuszczanych z uchwytem pośrodku (1).

Zmień nazwę “_C_SDI_H_PM_FD” (2) i zapisz CP w swoim własnym folderze (3).



Opuść Manager Elementów, klikając „Zastosuj” i wróć do Kreatora Artykułów.

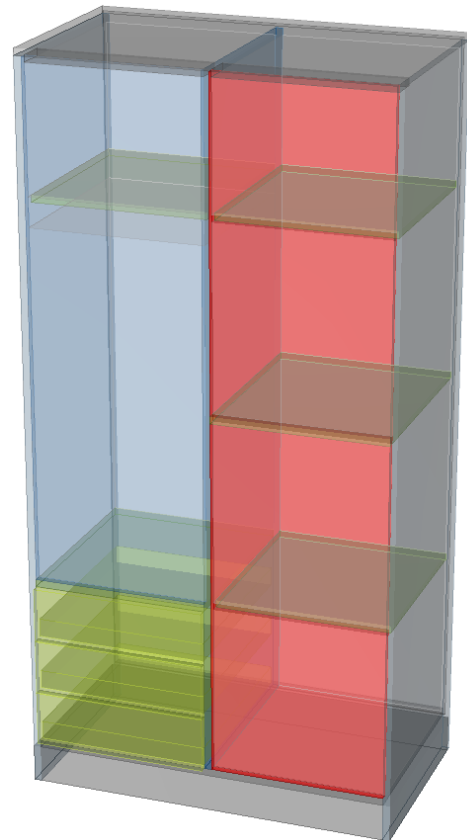
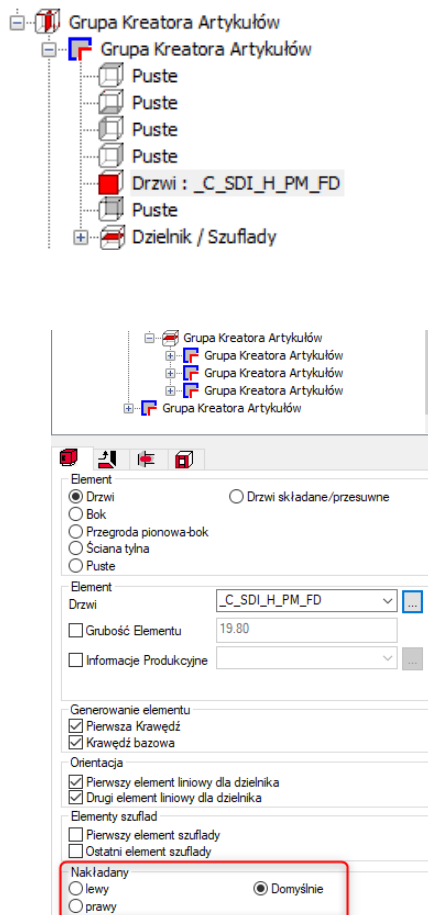


3.10.2 Drzwi w prawej części szafki

W prawej części szafki wstawimy wpuszczane pojedyncze drzwi, jak również opisano w poprzednim rozdziale. Jednak tutaj drzwi są wstawione na całej wysokości szafy.

Użyj właśnie utworzonej CP również dla tych drzwi.

Ponieważ te drzwi mają ogranicznik **po prawej stronie**, ustaw ogranicznik po prawej stronie w części rejestru w ustawieniach AD.



Wskazówka

Strona zawiasów drzwi jest definiowana za pomocą CP.

Tutaj **zawias** dla pojedynczych drzwi prawych lub lewych można zdefiniować w węźle **Zasada Połączeń**.

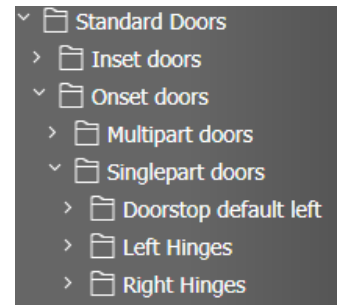
Jeśli w Kreatorze Artykułów ustawiono „Domyślnie”, używany jest obiekt danych, w tym przypadku drzwi-CP z zawiasami, ustawione w CP.

Nazwa	Wartość
> Ustawienia	
✓ Konstrukcja	
Konstrukcja	Wpuszczana
Blenda	<input type="checkbox"/>
Nakładany	Lewy



Wskazówka

W Element Manager można znaleźć prawe i lewe drzwi na zawiasach. Te drzwi CP są używane do konfiguracji artykułów za pośrednictwem katalogu XML. W takim przypadku nie tylko strona z zawiasami jest przełączana, ale wymieniana jest cała CP.

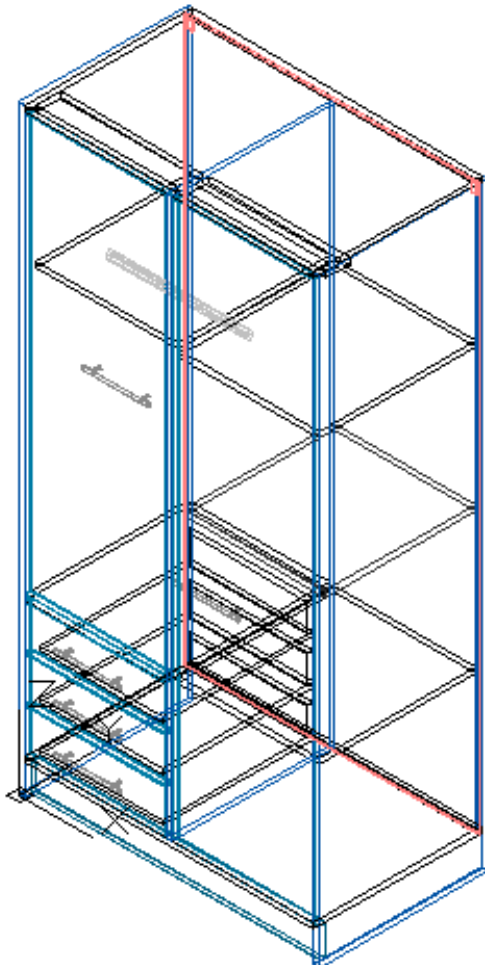


4. Pozycjonowanie artykułu



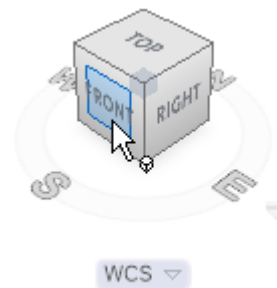
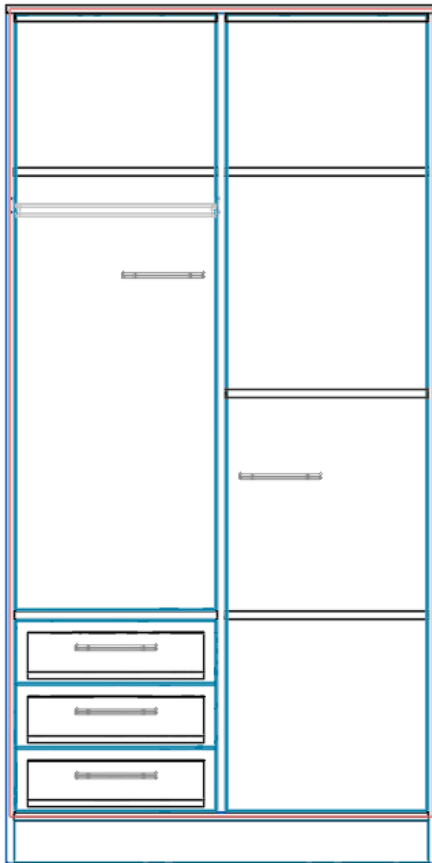
Przed umieszczeniem artykułu w obszarze rysowania nie zapomnij o ostatecznym zapisaniu.

Aby opuścić projektanta artykułów, kliknij  poniżej, po prawej stronie w oknie dialogowym. Teraz po opuszczeniu Article Designer jesteś w obszarze rysowania.

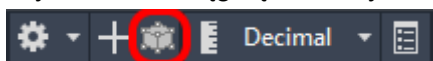


5. Zmiana pozycji uchwytów

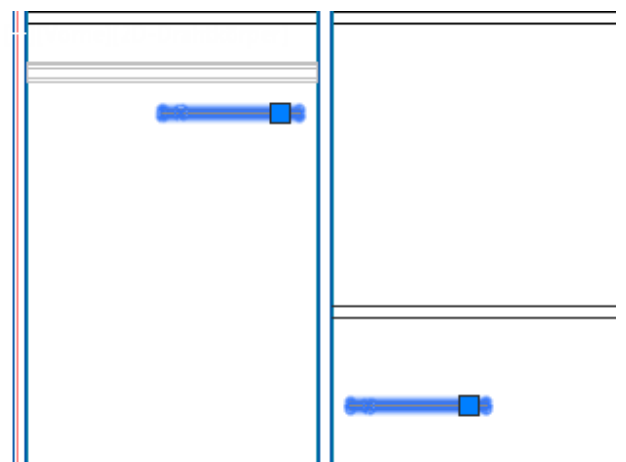
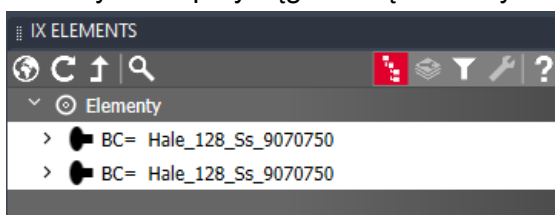
Ponieważ obie pary drzwi mają różne rozmiary, środkowe części zestawu uchwytów znajdują się na różnych wysokościach. Teraz zmień pozycję przyciągania, aby oba przyciągnięcia było na tej samej wysokości. Ustaw widok na **Front**.



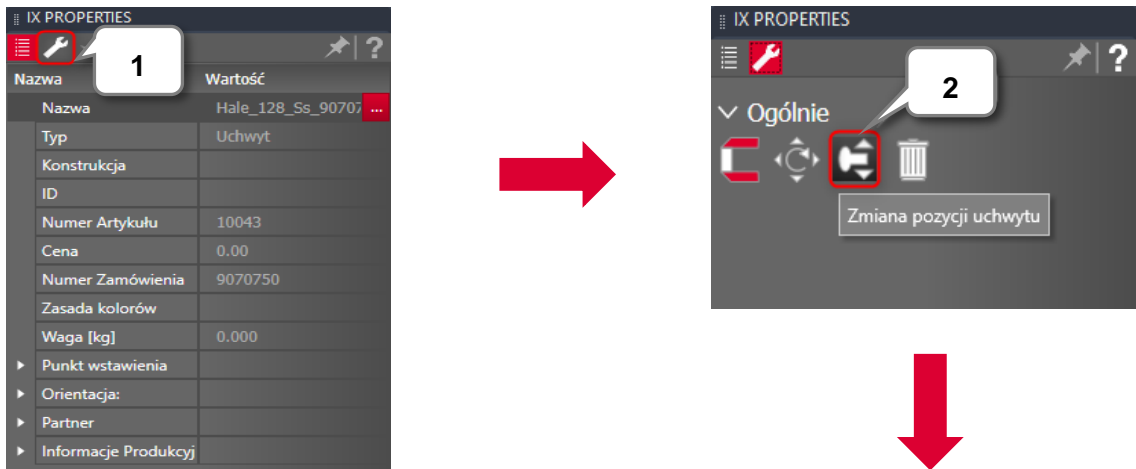
Wybierz oba ciągnięcia na rysunku. Tryb artykułu musi być **zdezaktywowany**.



Dwa wybrane przyciągnięcia są teraz wymienione w imos Elements.



W oknie **imos właściwościach(properties)** możesz znaleźć “**metody(methods)**” po kliknięciu symbolu klucza (1), a następnie kliknij przycisk “**Zmiana pozycji uchwytu**” (2)



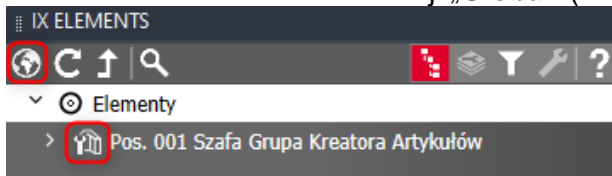
..... zmień Odstęp na “**1050.00**” (3) i kliknij “**Zastosuj**” (4).



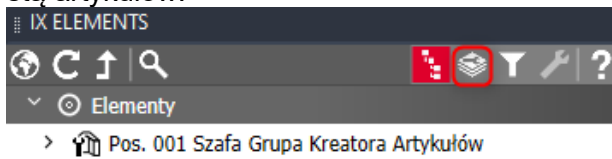
Teraz twoje uchwyty są na odpowiedniej wysokości i szafa jest ukończona.

6. Zapisywanie zmienionej pozycji uchwytów

Aby **zapisać** kolejne zmiany na stałe, imos udostępnia opcję zapisywania tych modyfikacji. Artykuł z wprowadzonymi modyfikacjami (w programie CAD) można rozpoznać po symbolu klucza w elemencie imos w sekcji „Global” (Szczegóły).



Po wybraniu artykułu modyfikacje można wyświetlić na karcie z **symbolem klucza** nad listą artykułów.

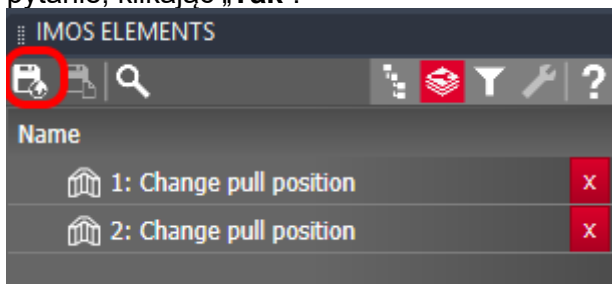


Wybierz **Szafa** w imos Elements i kliknij zakładkę z symbolem klucza „**Modifier stack**”.

Zostaną wyświetlone wszystkie modyfikacje.



Aby zapisać zmiany na stałe, kliknij przycisk „**Zapis globalny**” i odpowiedz na następujące pytanie, klikając „**Tak**”.



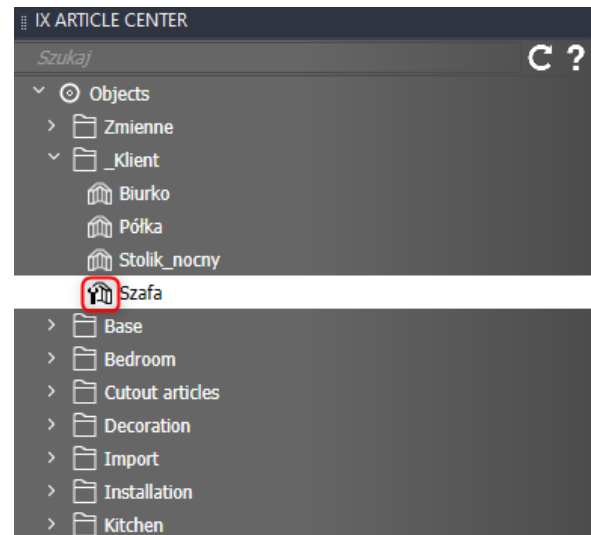
Czy zastosować modyfikacje odnośnie grup i projektu do globalnego zapisu zmian w artykule Szafa?

Tak

Nie

Gdy znajdziesz swój artykuł w Centrum artykułów imos, zauważysz, że **symbol klucza** pojawia się przy artykule „Szafa” w głównych danych artykułu.

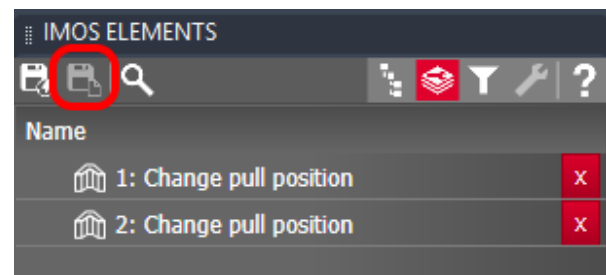
W ten sposób dokumentowane są artykuły, które zawierają zapisane modyfikacje.



Wskazówka

Istnieje również możliwość zapisania zmian w artykule tylko **związanych z zamówieniem**. W tym celu konieczne jest, aby zachować również kolejność zmiany artykułu.

Jeśli zamówienie nie zostało jeszcze zapisane, symbol jest wyszarzony i nie można go użyć (jak pokazano na zrzucie ekranu po prawej stronie).



7. Zmiana pozycji przyciągania poprzez konfigurację danych

W poprzednich krokach wysokość przyciągania została zmieniona za pomocą „Modyfikatora(**Modifier**)”. Należy jednak unikać pracy z modyfikatorami.

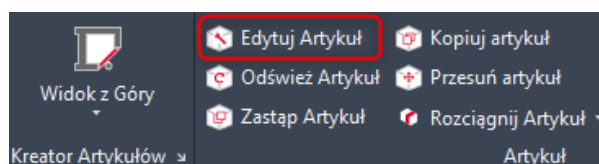
Wysokość przyciągania można również zmienić za pomocą konfiguracji danych. W kolejnych krokach zobaczysz, jak możesz zmienić wysokość zmieniając dane.

Sytuacja początkowa:



Zmodyfikuj swój artykuł za pomocą funkcji „**Edytuj Artykuł**”. Wybierz artykuł klikając na niego lewym przyciskiem myszy.

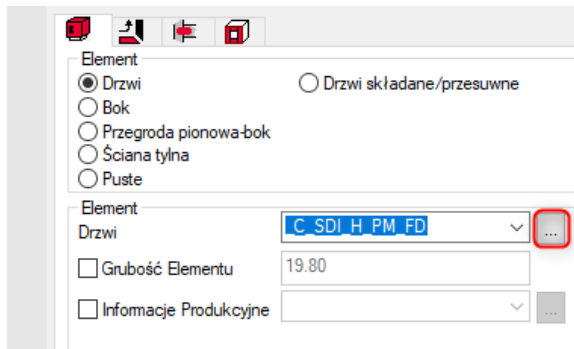
Następnie otworzy się Projektant artykułów.



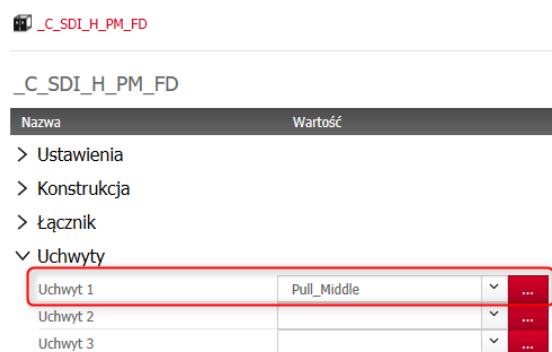
Wskazówka

Po wybraniu drzwi za pomocą funkcji „**Edytuj Artykuł**” Kreator Artykułów automatycznie otworzy się w miejscu, w którym drzwi zostały zaplanowane.

Teraz możesz otworzyć zasadę konstrukcji drzwi, klikając przycisk 3-punktowy.



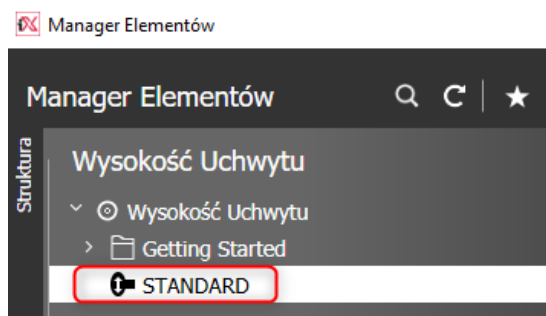
Tutaj możesz zmienić uchwyt drzwi.



Kliknij przycisk 3-punktowy, a zostaniesz przeniesiony do „Pulls & Locks”. Wybierz dotychczasową zasadę „Pull_Middle” i zmień nazwę na „_C_Pull_Middle”.



Kliknij ponownie przycisk 3-punktowy w polu „Wysokość Uchwytu”. Tutaj możesz stworzyć nową zasadę. Wybierz zasadę „STANDARD” i zmień nazwę na „_C_Wysokosc_Uchwytu”.



Teraz wstaw wartości, które widzisz na obrazku. Następnie możesz zapisać swoją zasadę, a następnie możesz ją zastosować.

 _C_SDI_H_PM_FD >  Pull_Middle >  **_C_Wysokosc_Uchwytu**

_C_Wysokosc_Uchwytu

Nazwa	Wartość
▼ Ustawienia	
Wysokość Uchwytu	1050
Aktywuj linie wysokości	<input checked="" type="checkbox"/>
Promień chwytu	500
Odstęp górny	50
Odstęp dolny	50

> Użycie

Wróć do obszaru rysowania i odśwież artykuł. Teraz oba uchwyty powinny być na wysokości **1050mm**.

